

UNCLE PEN



Chorégraphe : Lauriane Roty
 Musique : Ricky Skaggs - Uncle Pen
 Niveau : Avancé
 Description : 1 mur / 95 Cptes / Phrasée / **En Duo ou Solo**
Concours de Cavaillon du samedi 25 Avril 2015
Séquence : A/B/A/B/A/B/A'/C/A"/Final



<http://northernphoenix.webnode.fr>

Femme

Homme

Partie A

SECT-1

L FWD STEP LOCK STEP - R KICK BALL STEP - TURN LEFT - L KICK BALL CROSS

La femme est face à 3H. L'homme, lui faisant face et placé sur sa droite, est face à 9H

1 & 2	PG devant - PD à côté de PG - PG devant	PG devant - PD à côté de PG - PG devant
3 & 4	Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant	Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant
5 - 6	1/2TG, PD derrière - 3/4TG , Stomp Up PG à côté de PD	1/2TG, PD derrière - 1/4TG , Stomp Up PG à côté de PD
7 & 8	Kick PG devant - PG à côté du PD - PD croisé devant PG	Kick PG devant - PG à côté du PD - PD croisé devant PG

SECT-2 HEEL JACK - TURN L HEEL L - TOUCH TOE BACK R - TURN L HEEL L - TURN L - STOMP

& 1	PG diag arrière G - Touch Talon avant D	PG diag arrière G - Touch Talon avant D
& 2	1/4TG , PD à côté de PG - Touch Talon avant G	1/2TG , PD à côté de PG - Touch Talon avant G
& 3	Revient/PG - Touch Pointe PD derrière PG	Revient/PG - Touch Pointe PD derrière PG
& 4	1/4TG , Rev/PD - Touch Talon avant G	1/2TG , Rev/PD - Touch Talon avant G
& 5 6	Rev/PG - 1/2TG, PD derrière - 1/2TG, PG devant	Rev/PG - 1/2TG, PD derrière - 1/2TG, PG devant
7 - 8	1/2TG, PD derrière - Stomp up PG à côté de PD	Stomp PD à côté de PG - Stomp up PG à côté de PD

SECT-3 L FWD STEP LOCK STEP - STEP LOCK STEP - HEEL JACK - CROSS L - HEEL JACK

1 & 2	PG devant - PD à côté de PG - PG devant	PG devant - PD à côté de PG - PG devant
3 & 4	1/2TG , PD derrière - PG à côté de PD - PD derrière	PD devant - PG à côté de PD - PD devant
& 5	PG diag arrière G - Touch Talon avant D	PG diag arrière G - Touch Talon avant D
& 6	Rev/PD - PG croisé devant PD	Rev/PD - PG croisé devant PD
& 7	PD diag arrière D - Touch Talon avant G	PD diag arrière D - Touch Talon avant G
& 8	Rev/PG - PD à côté de PG	Rev/PG - PD à côté de PG

SECT-4 TRIPLE STEP - TRIPLE STEP - STEP TURN 1/2 R (or ROCK)- STEP TURN 1/2 R (or ROCK) - L STEP

1 &	PG devant - PD à côté de PG	PG derrière - PD à côté de PD
2&	PG devant - 1/2TG sur PG	PG derrière - Pause
3 & 4	PD derrière - PG à côté de PD - PD devant	PD derrière - PG à côté de PD - PD devant
5 - 6	PG devant - 1/2TD , PD devant	Rock PG devant - Rev/PD
7 & 8	PG devant - 1/2TD, PD devant - PG devant	Rock PG derrière - Rev/PD - PG devant

SECT-5 STEP LOCK STEP (OR SCISSOR STEP)- SIDE L

1 & 2	PD devant - PG à côté de PD - PD devant	PD diag arrière D - Rev/PG - PD croisé devant PG
3	PG à G	PG à G

Partie A'

SECT-1à4

IDEML PARTIE A

SECT-5

1 Stomp PD à côté de PG

Partie A''

SECT-1à4

IDEML PARTIE A

Il n'y a pas d'autres sections.

UNCLE PEN



Chorégraphe : Lauriane Roty
 Musique : Ricky Skaggs - Uncle Pen
 Niveau : Avancé
 Description : 1 mur / 95 Cptes / Phrasée / **En Duo ou Solo**
Concours de Cavaillon du samedi 25 Avril 2015
Séquence : A/B/A/B/A/B/A'/C/A"/Final



<http://northernphoenix.webnode.fr>

Partie B

SECT-1

SIDE & HOOK - KICK R - KICK L - LEAP L -TOUCH TOE B - LEAP R -KICK-STEP LOCK STEP - 1/4T ROCK-STOMP

- 1 & 2 PD à D & Hook PG derrière - Rev/PG & Kick PD devant - Kick PG devant
- & 3 & 4 Saut sur PG devant - Touch PD derrière - Saut sur PD derrière - Kick PG devant
- 5 & 6 PG derrière - PD à côté de PG - PG derrière
- 7 & 8 1/4TD, Rock PD derrière & Kick PG devant - Rev/PG - Stomp PD à côté de PG

SECT-2

KICK BALL CROSS - R 1/4T ROCK - R 3/4T ROCK - COASTER STEP - ROCK - 3/4T LEFT

- 1 & 2 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG croisé devant PD
- 3 & 4 & 1/4TD, Rock avant D - 3/4TD, rev/PG - Rock avant D - Rev/PG
- 5 & 6 PD derrière - PG à côté de PD - PD devant
- 7 & 8 Rock avant G - Rev/PD - 3/4TG, PG à G

SECT-3

HEEL SWITCHES - R STOMP

- 1 & 2 & 3 Touch Talon diag avant D - Rev PD à côté de PG - Touch Talon diag avant G - Rev PG à côté de PD avec Flick PD
- Stomp PD à D

SECT-4

CROSS - KICK R - 1/4T L KICK - CROSS - 1/4T L KICK - SCUFF - TOE STRUT 1/2 T LEFT x2 - TOE STRUTx2

- (en sautant) Cross PD devant PG - Rev/PG & Kick PD devant - 1/4TG, Kick PG devant - Cross PG devant
- 1/4 TG, Kick PG devant - Rev/PG - Scuff PD à côté de PG
- & 5 & 6 1/2TG, Pointe PD derrière - Poser talon D - 1/2 TG, Pointe PG devan t - Poser Talon G (La femme se place devant l'homme)
- & 7 & 8 Pointe PD derrière - Poser Talon D - Pointe PG à côté de PD - Poser Talon G (Avec poids pour l'homme, sans pour la femme)

Femme

Homme

SECT-5

1/4 T, STOMP - HOLDx2 - SCUFF - 1/2T SCOOT - STOMP - 1/2T SCOOT - STOMP - HOLDx2 - 1/4T SCOOT - STOMP-CROSS

1 & 2	1/4TG, Stomp PG devant - Pause - Pause	1/4TD, Stomp PD devant - Pause - Pause
3 &	Scuff PD à côté de PG - 1/2TG, Scoot sur PG & Hich PD	Scuff PG à côté de PD - 1/2TD, Scoot sur PD & Hich PG
4	Stomp PD derrière	Stomp PG derrière
&	1/2TG, Saut sur PG & Flick PD & Slap main D	1/2TD, Saut sur PD & Flick PG & Slap main G
5 & 6	Stomp Down PD à D - Pause - Pause	Stomp Down PG à G - Pause - Pause
& 7	1/4TD, Saut sur PG à G - Stomp up PD à côté de PG	1/4TG, Saut sur PD à D - Stomp up PG à côté de PD
& 8	PD à D - Croiser PG devant PD	PG à G - Croiser PD devant PG

SECT-6

1/4 TURN - SLIDE

1	1/4TD, Grand PG derrière	1/4TG, Grand PD derrière
2	Laisser glisser et poser PD à côté de PG	Laisser glisser et poser PG à côté de PD

Partie C

SECT-1

CROSS - KICK R - L KICK - CROSS - L KICK - SCUFF - TOE STRUT 1/2 T LEFT x2 - TOE STRUTx2

- (en sautant) Cross PD devant PG - Rev/PG & Kick PD devant - Kick PG devant - Cross PG devant
- Kick PG devant - Rev/PG - Scuff PD à côté de PG
- & 5 & 6 1/2TG, Pointe PD derrière - Poser talon D - 1/2 TG, Pointe PG devan t - Poser Talon G (La femme se place devant l'homme)
- & 7 & 8 Pointe PD derrière - Poser Talon D - Pointe PG à côté de PD - Poser Talon G (sans Poids pour la femme)

SECT-2

- 1 - 8 IDEM SECT 05 de la partie B

SECT-3

- 1 - 2 IDEM SECT 06 de la partie B

Final

FLICK - SCUFF - SCOOT FWD - HEEL R - SCOOT- HEEL R - 1/4 TL, L SIDE - CROSS & TOUCH TOE BACK

- & 1 & 2 Flick PD derrière - Scuff PD à côté de PG - Scoot sur PG vers l'avant - Touch Talon Av D
- & 3 Scoot sur PG vers l'avant - Touch Talon Av D
- & 4 - 5 1/4TG, PD à D - Cross & Touch PG derrière PD - Pause



UNCLE PEN

Chorégraphe : Lauriane Roty

Musique : Ricky Skaggs - Uncle Pen

Niveau : Avancé

Description : 1 mur / 95 Cptes / Phrasée / **En Duo ou Solo**

Concours de Cavaillon du samedi 25 Avril 2015

Séquence : A/B/A/B/A/B/A'/C/A"/Final



<http://northernphoenix.webnode.fr>

Pour danser "Uncle Pen" en solo, remplacer la partie A ainsi que les Sect 5 et 6 de la partie B par :

Partie A

SECT-1

L FWD STEP LOCK STEP - R KICK BALL STEP - FULL TURN LEFT - L KICK BALL CROSS

1 & 2 PG devant - PD à côté de PG - PG devant

3 & 4 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant

5 - 6 1/2TG, PD derrière - 1/2TG, Stomp Up PG à côté de PD

7 & 8 Kick PG devant - PG à côté du PD - PD croisé devant PG

SECT-2

HEEL JACK - 1/4 TURN L HEEL L - TOUCH TOE BACK R - 1/4 TURN L HEEL L - 1+1/2 TURN L - STOMP L

& 1 & 2 PG diag arrière G - Touch Talon avant D - 1/4TG, PD à côté de PG - Touch Talon avant G

& 3 & 4 Revient/PG - Touch Pointe PD derrière PG - 1/4TG, Rev/PD - Touch Talon avant G

& 5 6 Rev/PG - 1/2TG, PD derrière - 1/2TG, PG devant

7 - 8 1/2TG, PD derrière - Stomp up PG à côté de PD [La,F]

SECT-3

L FWD STEP LOCK STEP - R FWD STEP LOCK STEP - HEEL JACK - CROSS L - HEEL JACK

1 & 2 PG devant - PD à côté de PG - PG devant

3 & 4 PD devant - PG à côté de PD - PD devant

& 5 & 6 PG diag arrière G - Touch Talon avant D - Rev/PD - PG croisé devant PD

& 7 & 8 PD diag arrière D - Touch Talon avant G - Rev/PG - PD à côté de PG

SECT-4

L BACK STEP LOCK STEP - R BACK STEP LOCK STEP - STEP TURN 1/2 R - STEP TURN 1/2 R - L STEP

1 & 2 PG derrière - PD à côté de PD - PG derrière

3 & 4 PD derrière - PG à côté de PD - PD devant

5 - 6 PG devant - 1/2TD, PD devant

7 & 8 PG devant - 1/2TD, PD devant - PG devant

SECT-5

R FWD STEP LOCK STEP - SIDE L

1 & 2 PD devant - PG à côté de PD - PD devant

3 PG à G

Partie B

SECT-5

1/4 TL, STOMP - HOLDx2 - SCUFF - 1/2T L SCOOT - STOMP - 1/2TL SCOOT - STOMP - HOLDx2 - 1/4TL SCOOT - STOMP-CROSS

1 & 2 1/4TG, Stomp PG devant - Pause - Pause

3 & 4 Scuff PD à côté de PG - 1/2TG, Scoot sur PG & High PD - Stomp PD derrière

& 5 & 6 1/2TG, Saut sur PG & Flick PD & Slap main D - Stomp Down PD à D - Pause - Pause

& 7 & 8 1/4TD, Saut sur PG à G - Stomp up PD à côté de PG - PD à D - Croiser PG devant PD

SECT-6

SLIDE R

1 - 2 Grand PD à D - Laisser glisser PG vers PD et poser PG à côté de PD