



VALENTINE

Chorégraphe : Lauriane Roty

Musique : The Roving Seats - Valentine

Niveau : Intermédiaire

Description : 2 murs / 64 temps / 1 tag / 1 Restart

Septembre 2014



<http://northernphoenix.webnode.fr>

SECT-1 STEP RIGHT FWD, KICK LEFT, CROSS, HOLD, ROCK FWD $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, HOLD

1 - 2 PD devant - Petit Kick PG diag avant G

3 - 4 PG croisé devant PD - Pause

5 - 6 1/4 tour D, Rock PD devant - retour s/PG

7 - 8 1/2 tour D, PD devant - Pause

SECT-2 HEEL LEFT, TOE LEFT, HEEL STRUT $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, PIVOT MILITARY LEFT, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, SWEEP

1 - 2 Touch Talon G devant - Touch Pointe G arrière

3 - 4 1/4 tour G, Touch Talon G devant - Poser Pointe G au sol

5 - 6 PD devant - Pivot 1/2 tour G (finir PdC s/PG)

7 - 8 1/2 tour G, PD derrière - Balayer PG en arc de cercle de l'avant vers l'arrière

SECT-3 $\frac{1}{4}$ TURN LEFT BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, ROCK FWD $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, HOLD

1 - 2 1/4 tour G, PG croisé derrière PD - PD à droite

3 - 4 PG croisé devant PD - Pause

5 - 6 1/4 tour D, Rock PD devant - retour s/PG

7 - 8 1/2 tour D, PD devant - Pause

SECT-4 STEP-LOCK-STEP FWD LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT, TOUCH TOE SIDE RIGHT, HOLD

1 - 2 PG devant - PD croise derrière PG

3 - 4 PG devant - Pause

5 - 6 1/2 tour G, PD derrière - 1/2 tour G, PG devant

7 - 8 Touch Pointe D à droite - Pause

SECT-5 SAILOR STEP, HOLD, TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

1 - 2 PD croisé derrière PG - PG à G

3 - 4 PD à D - Pause

5 - 6 1/2 tour G, Touch Pointe G devant - Poser Talon G

7 - 8 1/2 tour G, Touch Pointe D derrière - Poser Talon D

SECT-6 SLOW LEFT COASTER STEP CROSS, HOLD, TOUCH TOE SIDE R, STOMP FWD R, SWIVEL HEELS R

1 - 2 PG derrière - PD à côté du PG

3 - 4 PG croisé devant PD - Pause

5 - 6 Touch Pointe D à droite - Stomp PD devant

7 - 8 Swivel Talons à Droite - Retour Talons au Centre

SECT-7 VAUDEVILLE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, HOOK COMBINAISON RIGHT

1 - 2 PG croise devant PD - 1/4 tour G, PD derrière diag D

3 - 4 Touch Talon G devant diag G - PG à côté du PD

5 - 6 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G

7 - 8 Kick PD devant - Touch Pointe D derrière

SECT-8 $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT HEEL, HOOK RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF L, STEP FWD, SCUFF R

1 - 2 1/2 tour D, Touch Talon D devant - Hook PD devant Tibia G

3 - 4 1/4 tour D, PD devant - PG croise derrière PD

5 - 6 PD devant - Scuff PG à côté de PD

7 - 8 PG devant - Scuff PD à côté de PG

VALENTINE



Chorégraphe : Lauriane Roty
 Musique : The Roving Seats - Valentine
 Niveau : Intermédiaire
 Description : 2 murs / 64 temps / 1 tag / 1 Restart
 Septembre 2014



<http://northernphoenix.webnode.fr>

TAG	A LA FIN DU 3° MUR (face à 6H) , rajouter :
SECT-1	JAZZ BOX RIGHT CROSS, ROCK SIDE RIGHT, ½ TURN RIGHT, SCUFF LEFT
1 - 2	PD croise devant PG - PG derrière
3 - 4	PD à droite - PG Croisé devant PD
5 - 6	Rock PD à droite - retour s/PG
7 - 8	1/2 tour D, PD à droite - Scuff PG à côté de PD
SECT-2	JAZZ BOX LEFT CROSS, ROCK SIDE LEFT, ½ TURN LEFT, SCUFF RIGHT
1 - 2	PG croise devant PD - PD derrière
3 - 4	PG à gauche - PD Croisé devant PG
5 - 6	Rock PG à gauche - retour s/PG
7 - 8	1/2 tour G, PG à gauche - Scuff PD à côté de PG
RESTART	AU 7° mur (face à 12H) :
	Danser jusqu'au compte 8 de la section - 4 puis reprendre la danse au début
INTRO	Au bout de 16 temps : (En canon si équipe)
SECT-1	(Ligne avant -> arrière) TOE STRUT ½ TURN RIGHT, TOE STRUT ½ TURN RIGHT, SCISSOR CROSS RIGHT, HOLD
1 - 2	1/2 tour D, Touch Pointe D devant - Poser Talon D
3 - 4	1/2 tour D, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G
5 - 6	PD derrière diag D - PG derrière
7 - 8	PD croisé devant PG - Pause
SECT-2	(Ligne avant -> arrière) SCISSOR CROSS LEFT, HOLD, TOE STRUT RIGHT BACK, TOE STRUT LEFT BACK
1 - 2	PG derrière diag G - PD derrière
3 - 4	PG croisé devant PD - Pause
5 - 6	Touch Pointe D derrière - Poser Talon D
7 - 8	Touch Pointe G derrière - Poser Talon G
SECT-3	(Ligne arrière -> avant) TOE STRUT ½ TURN LEFT, TOE STRUT ½ TURN LEFT, SCISSOR CROSS RIGHT, HOLD
1 - 2	1/2 tour G, Touch Pointe D derrière - Poser Talon D
3 - 4	1/2 tour G, Touch Pointe G devant - Poser Talon G
5 - 6	PD derrière diag D - PG derrière
7 - 8	PD croisé devant PG - Pause
SECT-4	(Ligne arrière -> avant) SCISSOR CROSS LEFT, HOLD, TOE STRUT RIGHT FWD, TOE STRUT LEFT FWD
1 - 2	PG derrière diag G - PD derrière
3 - 4	PG croisé devant PD - Pause
5 - 6	Touch Pointe D devant - Poser Talon D
7 - 8	Touch Pointe G devant - Poser Talon G
SECT-5	(Tout le monde) TOE STRUT ¼ TURN R, TOE STRUT ½ TURN R, ¼ TURN RIGHT ROCK SIDE, CROSS, HOLD
1 - 2	1/4 tour D, Touch Pointe D devant - Poser Talon D
3 - 4	1/2 tour D, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G
5 - 6	1/4 tour D, Rock PD à droite - retour s/PG
7 - 8	PD croisé devant PG - Pause
SECT-6	(Tout le monde) TOE STRUT ¼ TURN R, TOE STRUT ½ TURN R, STEP ¼ TURN R, CROSS, HOLD
1 - 2	1/4 tour D, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G
3 - 4	1/2 tour D, Touch Pointe D devant - Poser Talon G
5 - 6	PG devant - 1/4 tour D, PD à droite
7 - 8	PG croisé devant PD - Pause