



**Contra - Novice - 64 comptes - 2 murs**

**Chorégraphes : The Calamity Band**

**Musique : Pistol Ridin' Shotgun / The Fairview Union**

**SECT-1 LARGE STEP SIDE ¼ TURN, FLICK BACK ¼ TURN, STOMP, HOLD, RUMBA BOX**

- 1 - 2 ¼ tour G, Grand pas PD à droite – ¼ tour G s/PD, Flick PG derrière
- 3 - 4 Stomp PG à côté du PD – Pause
- 5 - 8 PD à droite – PG à côté du PD – PD devant – Pause

**SECT-2 RUMBA BOX, LARGE STEP BACK, FLICK BACK, STOMP, HOLD**

- 1 - 4 PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche – Pause
- 5 - 6 Grand pas PD derrière – Flick PG derrière
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

**SECT-3 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, KICK TWICE, STEP BACK, HOOK FWD, STEP FWD, HOOK BACK**

- 1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
- 3 - 4 Kick PD devant x2
- 5 - 6 PD derrière – Hook PG devant Tibia D
- 7 - 8 PG devant – Hook PD derrière Genou G

**SECT-4 ROCK BACK JUMP, KICK FWD, FLICK BACK, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, SCUFF**

- 1 - 2 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 retour s/PD et Flick PG derrière – Stomp PG à côté du PD (*Pointe G à l'intérieur*)
- 5 - 6 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
- 7 - 8 Swivel Pointe G à gauche – Scuff PD à côté du PG

**SECT-5 ROCK FWD, ROCK ½ TURN, ROCK BACK JUMP x3, HOOK FWD**

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3 - 4 ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG
- 5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – Rock PG derrière et Kick PD devant
- 7 - 8 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D

**SECT-6 STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD**

- 1 - 4 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

**SECT-7 TOE STRUT ½ TURN TWICE, ROCK ½ TURN, ½ TURN, SCUFF**

- 1 - 2 ½ tour G, Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
- 3 - 4 ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol
- 5 - 6 ½ tour G, Rock PG devant – retour s/PD
- 7 - 8 ½ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG

**SECT-8 WEAVE RIGHT, ROCK SIDE, STOMP, HOLD**

- 1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – PG croise devant PD
- 5 - 8 Rock PD à droite – retour s/PG – Stomp PD à côté du PG – Pause (*PdC s/PG*)

**Reprendre au début**



**avec le sourire !!!**



**Contra - Novice - 64 comptes - 2 murs**

**Chorégraphes : The Calamity Band**

**Musique : Pistol Ridin' Shotgun / The Fairview Union**

### **TAG-1 A LA FIN DU 2ème MUR**

- 1 - 4 ¼ tour D, PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 8 ¼ tour D, PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Scuff PG à côté du PD
- 1 - 4 ¼ tour D, PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 8 ¼ tour D, PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp PG à côté du PD

### **TAG-2 AU 5ème MUR**

*Danser jusqu'au Compte-4 Section-5 puis*

- 1 - 2 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 3 - 4 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant
- 5 - 6 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 7 - 8 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D

*Puis continuer la danse au début de la Section-6*

### **FINAL AU 9ème MUR**

*Danser jusqu'à la fin de la Section-4 puis*

- 1 - 2 Stomp PD à droite – Stomp PG à gauche