

Intermédiaires - Phrasée - 2 Murs - 1 Tag

Choregraphe: CATALONIAN COWBOYS

Music : Derek Ryan - Better times are comming

PHRASE : B, TAG, A(64), A(32), B, TAG, A(64), A(32), B, B, TAG, A(64), A(64), B, B

PARTIE A**SECT-1 HEEL R, POINT R, KICK R (X2), LARGE STEP R BACKWARDS, STOMP L, HOLD**

- 1 - 2 Talon PD devant en diag - Pointe PD derrière
 3 - 4 Kick PD devant (X2)
 5 - 6 Long Pas PD derrière / 2 comptes
 7 - 8 Stomp PG à côté de PD - Pause

SECT-2 COASTER STEP R, HOLD, LARGE STEP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD
 3 - 4 Pas PD devant - Pause
 5 - 6 Long Pas PG devant / 2 comptes
 7 - 8 Stomp PD à côté de PG

SECT-3 1/4T L & STEP R, HOOK L, 1/4T L & STEP L, HOOK R, 1/4T L & STEP R, HOOK L, 1/4T L & STEP L, SLAP R

- 1 - 2 1/4 t à G, Pas PD à D - Hook PG derrière
 3 - 4 1/4 t à G, Pas PG à G - Hook PD derrière
 5 - 6 1/4 t à G, Pas PD à D - Hook PG derrière
 7 - 8 1/4 t à G, Pas PG à G - Hook PD derrière & Slap main G sur Talon D

SECT-4 KICK R, HOOK R FWD, KICK R, HOOK R BACKWARDS, LARGE STEP DIAG FWD, STOMP L, HOLD

- 1 - 2 Kick PD diag devant - Hook PD devant
 3 - 4 Kick PD diag devant - Hook PD derrière
 5 - 6 Long Pas PD devant en diag sur 2 comptes
 7 - 8 Stomp PG à côté de PD - Pause

SECT-5 GRAPEVINE 1/4 T R, HOLD, STEP L FWD, 1/2 T R, STEP L FWD, HOLD

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD devant - Pause
 5 - 6 Pas PG devant - 1/2 t à D
 7 - 8 Pas PG devant - Pause

SECT-6 OUT OUT, IN IN, ROCK R BACKWARDS, STOMP UP R (X2)

- 1 - 2 Pas PD diag devant - Pas PG diag devant
 3 - 4 Ramener PD derrière - Ramener PG à côté de PD
 5 - 6 Rock Step PD derrière - Retour /PG
 7 - 8 Stomp Up PD à côté de PG - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-7 GRAPEVINE 1/4 T R, STOMP L, SWIVELS POINT R TO R, HEEL R TO R, HEEL R TO L, POINT R TO L

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD devant - Stomp PG à côté de PD
 5 - 6 Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D
 7 - 8 Pivoter Pointe PD à G - Pivoter Talon PD à G

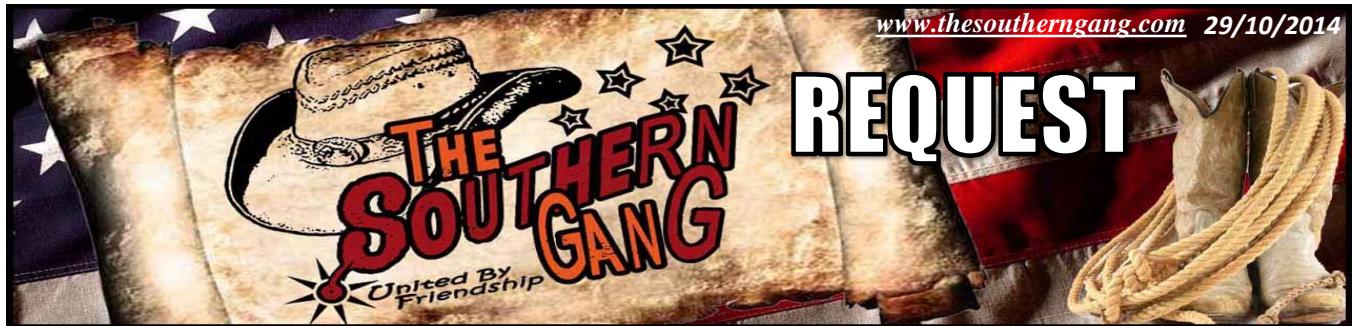
SECT-8 STEP R DIAG FWD, STOMP UP L, STEP L DIAG BACKWARDS, STOMP UP R, HICH R & 1/2 R, STOMP R

- 1 - 2 Pas PD devant en diag - Stomp Up PG à côté de PD
 3 - 4 Pas PG derrière en diag - Stomp Up PD à côté de PG
 5 - 6 Hich PD & 1/2 à D sur 2 comptes
 7 - 8 Stomp PD à côté de PG - Pause

Reprendre au début



avec le sourire !!!



Intermédiaires - Phrasée - 2 Murs - 1 Tag

Choregraphe: CATALONIAN COWBOYS

Music : Derek Ryan - Better times are comming

PARTIE B

SECT-1 STEP LOCK STEP R FWD, HOLD, STEP LOCK STEP L FWD, HOLD

- 1 - 2 Pas PD diag. devant - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD diag. Devant - Pause
- 5 - 6 Pas PG devant - Lock PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG devant - Pause

SECT-2 MILITARY PIVOT R, ROCK STEP R BACKWARDS, HOLD

- 1 - 2 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)
- 3 - 4 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)
- 5 - 6 Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour / PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG

SECT-3 STEP LOCK STEP R BACKWARDS, HOLD, STEP LOCK STEP L BACKWARDS, HOLD

- 1 - 2 Pas PD diag. derrière - Lock PG devant PD
- 3 - 4 Pas PD diag. derrière - Pause
- 5 - 6 Pas PG derrière - Lock PD devant PG
- 7 - 8 Pas PG derrière - Pause

SECT-4 MILITARY PIVOT R, ROCK STEP R BACKWARDS, HOLD

- 1 - 2 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)
- 3 - 4 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC /PG)
- 5 - 6 Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour / PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG

TAG ROCK STEP L BACKWARDS, HOLD

- 1 - 2 Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PD
- 3 - 4 Stomp PG à côté de PD - Pause

Reprendre au début avec le sourire !!!

