



Avancée - 80 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Bruno Moggia

**Musique : Weatherbeaten Soul / Reckless Kelly****SECT-1 ROCK FWD, STEP BACK, TOGETHER, KICK TWICE, ROCK BACK**

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3 - 4 PD derrière – PG à côté du PD
- 5 - 6 Kick PD devant **x2**
- 7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

**SECT-2 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, SCOOT & HITCH TWICE ½ TURN, STEP FWD, STOMP, KICK, STOMP**

- 1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour G (*garder PdC s/PD*)
- 3 - 4 ½ tour G, Saut s/PD et Hitch PG devant **x2**
- 5 - 6 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PD devant – Stomp PD à côté du PG

**SECT-3 SWIVEL TOES ½ TURN, SCUFF, STEP ½ TURN, HOOK, STEP ½ TURN, SCUFF**

- 1 - 2 ¼ tour D, Swivel Pointe D à droite – Swivel Pointes à l'intérieur
- 3 - 4 ¼ tour D, Swivel Pointe D à droite – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 ½ tour D, PG derrière – Hook PD derrière Genou G
- 7 - 8 ½ tour D, PD devant – Scuff PG à côté du PD

**SECT-4 JAZZ BOX, CROSS FWD, ROCK BACK, STEP FWD, HOLD**

- 1 - 4 PG croise devant PD – PD derrière diag D – PG derrière – PD croise devant PG
- 5 - 8 Rock PG derrière – retour s/PD – PG devant – Pause

**SECT-5 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD, 1+½ FULL TURN, HOLD**

- 1 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pause
- 5 - 6 ½ tour D, PG derrière – ½ tour D, PD devant
- 7 - 8 ½ tour D, PG derrière – Pause

**SECT-6 COASTER STEP, STOMP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, POINT SIDE**

- 1 - 4 PD derrière – PG à côté du PD – PD derrière – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 & 6 Kick PG devant – PG à côté du PD – PD croise devant PG
- 7 - 8 PG à gauche – Touch Pointe D à droite (*Genou D vers l'intérieur*)

**SECT-7 HELL STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, KICK, STOMP ¼ TURN, KICK, STOMP FWD**

- 1 - 2 ¼ tour D, Touch Talon D devant – poser Pointe D au sol
- 3 - 4 ½ tour D, Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol
- 5 - 6 Kick PD devant – ¼ tour D. Stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PG devant – Stomp PG devant

**SECT-8 SWIVEL HEEL-TOE, SWIVEL HEELS, WEAVE RIGHT**

- 1 - 2 Swivel Talon G à gauche – Swivel Pointe G à gauche
- 3 - 4 Swivel Talons à gauche – retour au centre
- 5 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – PG croise devant PD

**SECT-9 SCISSOR STEP, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD**

- 1 - 4 PD à droite – PG derrière – PD croise devant PG – Pause
- 5 - 8 PG à gauche – PD derrière – PG croise devant PD – Pause

**SECT-10 KICK-HOOK-KICK FWD, FLICK BACK, STEP FWD DIAG, STOMP UP, STEP BACK DIAG, STOMP UP**

- 1 - 2 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 Kick PD devant – Flick PD derrière
- 5 - 6 PD devant diag D – Stomp Up PG à côté du PD
- 7 - 8 PG derrière diag G – Stomp Up PD côté du PG

United Countries

By catalonian style

# RAINDROP

[www.thesoutherngang.com](http://www.thesoutherngang.com)

Avancée - 80 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Bruno Moggia

**Musique : Weatherbeaten Soul / Reckless Kelly**

**RESTART** AU 1er, 2ème, 4ème et 7ème MUR

*Ne pas faire les 4 derniers comptes de la Section-10*

**RESTART** AU 6ème MUR

*Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 ..... Puis reprendre la danse au début*

Reprendre au début



avec le sourire !!!